

Highlights der

Kirchenmusik

IN RHEINHESSEN 2016





Highlights in

2016

Bildnachweise:  
Konzerte in der Saalkirche: Dieter Bender / T. Heywood  
Orgelbüchlein: wikimedia commons  
Wendelin Weißheimer: wikimedia commons  
Gospelkonzert Flonheim: Axel Schmitz  
Musica sacra international: Klaus Baranenko  
Jugendposaumentag: Susanne Svoboda  
Dvořák: Stabat Mater: Wikimedia Commons  
Noten: i-stock/getty-image/ Angel\_1978

# Kirchenmusik

## IN RHEINHESSEN 2016



**ZWISCHEN KLANG UND STILLE** entfaltet sich in allen Religionen der Welt ein Universum geistlicher Musik. Dadurch entsteht ein Netz von Tönen in Zeit und Raum, das tiefer geht und weiter reicht als alle elektronischen Netze. Unser Leben wäre ärmer, gäbe es nicht die Sätze aus dem Orgelbüchlein von Johann Sebastian Bach, den Kreuzweg von Marcel Dupré, die Motetten, Messen oder die Magie der Marienvesper Monteverdis. Von solchen besonderen Klängen können Sie sich auch im Jahr 2016 begeistern lassen. Dabei ist Ungewohntes und Neues zu entdecken: Wie sich Bach mit arabischer Percussion verbindet und wie Klezmer und synagogale Musik zu einer Kirchenorgel passt. „Musik ist kein Beruf. Musik ist eine Lebensweise“, hat der Geigenvirtuose Isaac Stern einmal gesagt. Die Konzerte, die hier zusammengestellt sind, lassen Sie erleben, dass Musik auch eine Glaubensweise ist.

Ihr  
Dr. Klaus-Volker Schütz  
Propst für Rheinhesen

4 **SONNTAG, 3. JANUAR 2016**  
**18 Uhr**

**engelrausch – Winterjazz**

Auf ungewöhnlich eigenständige Art interpretiert das deutsche Trio Weihnachtslieder. Nicht à la „swinging christmas“- Martin Wagner, Hanns Höhn und Andreas Neubauer spielen ein originelles, jazziges und grooviges Spiel mit der Tradition und treffen damit die Emotionen auf fast magische Weise.

Die drei Musiker zaubern eine wunderbare Weihnachtswelt und geben den Liedern ihren ursprünglichen Charakter zurück, ohne Nelken und Zimt, aber mit urwüchsigem Groove, höchster Sensibilität, musikalischer Vielfalt und Frische in der Improvisation, virtuos und mitreißend. Einfach berauschend.

Andreas Neubauer – Schlagzeug  
Hanns Höhn – Kontrabass  
Martin Wagner – Akkordeon



Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Mainz  
Dekanatskantorin Barbara Pfalzgraff  
Tel.: 06131 96 004-29  
Mail: [b.pfalzgraff@gmx.de](mailto:b.pfalzgraff@gmx.de)



5 **22. JANUAR – 12. NOVEMBER 2016**  
**Konzerte in der Saalkirche Ingelheim**

**FREITAG, 22. JANUAR 2016, 19.30 Uhr**  
**Internationales Orgelkonzert**  
Skinner-Orgel: Katelyn Emerson (USA/Frankreich)

**SONNTAG, 1. MAI 2016, 18 Uhr**  
**Jubiläumskonzert 163 Jahre**  
**Dreymann-Orgel** Orgel und Schokolade  
Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

**FREITAG, 24. JUNI 2016, 19.30 Uhr**  
**Internationales Orgelkonzert**  
Skinner-Orgel: Thomas Heywood (Australien)

**FREITAG, 5. AUGUST 2016, 19.30 Uhr**  
**Internationales Orgelkonzert**  
Skinner-Orgel: Stephen Tharp (USA)

**FREITAG, 28. OKTOBER 2016, 19.30 Uhr**  
**R(h)einklang Gitarrenorchester Bingen**  
Skinner-Orgel: Carsten Lenz

**SAMSTAG, 12. NOVEMBER 2016, 19.30 Uhr**  
**Konzert 200 Jahre Rheinhessen**  
Rhein Hessische Bläserphilharmonie  
Skinner-Orgel: Carsten Lenz

Saalkirche Ingelheim  
Karolingerstraße, 55218 Ingelheim am Rhein

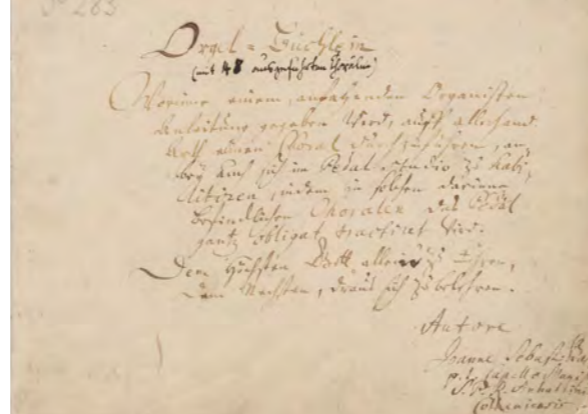
Kontakt: Evangelisches Dekanat Ingelheim  
Dekanatskantor Carsten Lenz  
Tel.: 0611 80 18 40  
Mail: [c.lenz@lenz-musik.de](mailto:c.lenz@lenz-musik.de)

**SAMSTAG, 23. JANUAR 2016, 18 Uhr** (1. Teil)  
**SONNTAG, 24. JANUAR 2016, 17 Uhr** (2. Teil)

### Johann Sebastian Bach: Orgelbüchlein BWV 599–644

Auf zwei Abende verteilte Gesamtauführung von Bachs berühmter Sammlung im Wechsel von vierstimmigem Choralgesang mit Basso continuo und solistischer Orgel

Christian Schmitt, Orgel/Cembalo - Capella lutherana: Doris Steffan-Wagner, Sopran - Matthias Lucht, Altus - Martin Steffan, Tenor - Lorenz Miehllich, Bariton - Katharina Schmitt, Barockcello - Ichiro Noda, Violone



Evangelische Lutherkirche Worms  
Am Karlsplatz / Friedrich-Ebert-Str. 45,  
67549 Worms

Kontakt:  
Ev. Luthergemeinde Worms  
Kantor Christian Schmitt  
Tel.: 06241 20 69 962  
Mail: [schmitt@luthergemeinde-worms.de](mailto:schmitt@luthergemeinde-worms.de)



**SONNTAG, 7. FEBRUAR 2016**  
**18 Uhr**

### „Orgel ganz frech“

Am Fastnachtssonntag im närrischen Mainz serviert Organist Peter Paulnitz an der Steinmeyer-/Weimbs-Orgel ein fröhliches Konzertprogramm. Schauplatz ist die Kirche auf der Verkehrsinsel der Breiten Straße „mitten uff de Gass“, deshalb auch als die „Inselkirche“ bekannt.

Ev. Kirche Mainz-Gonsenheim / Breite Straße  
Breite Straße, 55124 Mainz

Kontakt:  
Evangelische Kirchengemeinde Gonsenheim  
Peter Paulnitz, Organist  
Tel.: 06131 50 96 53  
Mail: [gemeinde@ekg-gonsenheim.de](mailto:gemeinde@ekg-gonsenheim.de)

8 **SONNTAG, 21. FEBRUAR 2016**  
**18 Uhr**

### Konzert am Sonntagabend: Mainzer Flötenquartett

Noémi Nagy, Kyoung Kim, Tomoyo Kusumi, Marija Milosavljević

Das junge Querflötenensemble wurde Ende des Jahres 2011 gegründet, die Mitglieder sind Absolventinnen der Flötenklasse von Prof. Dejan Gavric an der Hochschule für Musik Mainz. Die jungen Künstlerinnen haben, bevor sie ihre Studien in Mainz aufnahmen, bereits in ihren Heimatländern (Ungarn, Serbien, Korea und Japan) studiert. Diese kulturelle Vielfalt versucht das Ensemble auch in ihr gemeinsames Musizieren einfließen zu lassen.

Das Ensemble möchte das selten gespielte Repertoire für Flötenquartett und den homogenen, außergewöhnlichen Klang der vier Flöten dem Publikum näherbringen. Neben klassischen Kompositionen spielt das „Mainzer Flötenquartett“ auch reizvolle Bearbeitungen auf dem Gebiet des Jazz und des Ragtimes in verschiedenen Besetzungen der Flötenfamilie.

Eintritt frei!

Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Mainz  
Dekanatskantorin Barbara Pfalzgraff  
Tel.: 06131 96 004-29  
Mail: b.pfalzgraff@gmx.de



### Konzert am Sonntagabend: Church meets Synagoge

Irith Gabriely, Klarinette und Hans Joachim Dumeier Orgel

Das Duo bietet eine interreligiöse Begegnung auf einem höchsten musikalischen Niveau. Sie geben Einblick in einen Musikstil, der alle Lebenslagen vertont. Von schwermutiger Melancholie und Trauer bis hin zu euphorischer Freude ist alles hörbar, was Menschen bewegt.

Seit 1997 entwickelt Irith Gabriely, international als die „Queen of Klezmer“ genannt, mit ihrem Organisten Hans- Joachim Dumeier Programme für Klarinette und Orgel, welche die üblichen Schemata einer Programmgestaltung sprengen, da in diesen Konzerten Klassische Musik, jüdische Komponisten und Klezmermusik in ein reizvolles Spannungsfeld gestellt werden und somit einen musikalischen-christlich-jüdischen Dialog führen.

9 **SONNTAG, 28. FEBRUAR 2016**  
**18 Uhr**

Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Mainz  
Dekanatskantorin Barbara Pfalzgraff  
Tel.: 06131 96 004-29  
Mail: b.pfalzgraff@gmx.de

10

## SONNTAG, 13. MÄRZ 2016

### 18 Uhr

#### Konzert am Sonntagabend: Bach goes Bagdad

Saad Thamir – Rezitation, Gesang und arabische Percussion  
Bettina Strübel – Orgel, Portativ und Gesang

Wie Bachs Musik für einen Klangkosmos steht, so bildet auch die arabische Musik mit Ihrem unendlichen Reichtum an rhythmischen und melodischen Klangfarben ein musikalisches Weltmeer für sich. Was passiert nun, wenn die Klänge dieser Weltmeere ineinander fließen und sich vermischen, wenn die Choräle, die Bachs protestantische Theologie wieder spiegeln, sicher wiederum in Musik und Theologie des Islam wieder spiegeln? Wie klingt es, wenn Orient und Okzident in einen Dialog treten und für ein friedliches und kreatives Miteinander der Kulturen werben? Orgelwerke von Johann Sebastian Bach im Dialog zu arabischer Musik (Improvisationen).

Eintritt frei!

Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Mainz  
Dekanatskantorin Barbara Pfalzgraff  
Tel.: 06131 96 004-29  
Mail: b.pfalzgraff@gmx.de



11

## FREITAG, 18. MÄRZ 2016

### 19:30 Uhr

#### Orgel-Weinprobe

Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

Weingut Gräff-Schmitt  
Grabengasse 23, 55218 Ingelheim am Rhein

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Ingelheim  
Dekanatskantor Carsten Lenz  
Tel.: 0611 80 18 40  
Mail: c.lenz@lenz-musik.de

12 **SONNTAG, 20. MÄRZ 2016**  
**17 Uhr**

### Passionskonzert

Werke von G. A. Homilius, J. S. Bach, W. A. Mozart  
Michaela Kögel, Sopran; Sonja Horlacher, Querflöte  
Bettina Maier, Orgel

Evangelische Laurentiuskirche Wörrstadt  
Pariserstraße 48, 55286 Wörrstadt

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Wöllstein  
Kantorin Bettina Maier  
Tel.: 06732 60 00 321  
Mail: [kantorat-woerrstadt@gmx.de](mailto:kantorat-woerrstadt@gmx.de)



Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Mainz  
Dekanatskantorin Barbara Pfalzgraff  
Tel.: 06131 96 004-29  
Mail: [b.pfalzgraff@gmx.de](mailto:b.pfalzgraff@gmx.de)

13 **SONNTAG, 20. MÄRZ 2016**  
**18 Uhr**

### Konzert am Sonntagabend: Der Kreuzweg op.29 von Marcel Dupré

Benefizkonzert für eine neue Orgel  
in St. Johannis

Volker Ellenberger, Orgel



**KARFREITAG, 25. MÄRZ 2016**

**15 Uhr**

**Musik zur Sterbestunde Jesu**

J. S. Bach: Motette „Jesu, meine Freude“.

Kantorei Selzen, Rheinhesisches Kammerorchester,  
Leitung: Dekanatskantor Giuliano Mameli.

Evangelische Kirche Selzen  
Kirchstraße 13 - 15, 55278 Selzen

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Oppenheim  
Dekanatskantor Giuliano Mameli  
Tel.: 06138 90 26 91  
Mail: [giuliano@kimuheim.de](mailto:giuliano@kimuheim.de)



Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Anmeldung:  
Verband Evangelischer Chöre in Hessen  
und Nassau  
Magdalene Höhn, Tel.: 069 71 379-124  
Mail:  
[magdalene.hoehn@zentrum-verkuendung.de](mailto:magdalene.hoehn@zentrum-verkuendung.de)

**FREITAG, 15. – SONNTAG, 17. APRIL 2016**

**Gospel-Workshop**

**mit Hans-Christian Jochimsen und Gospelmesse**

Gospel-Legende Hans-Christian Jochimsen (Kopenhagen) wird die Christuskirche Mainz wieder zum Swingen bringen. Jeder kann an dem fulminanten Workshop teilnehmen.

**Freitag, 19-21:30 Uhr / Samstag 10-18 Uhr / Sonntag 15-20 Uhr**  
Der Teilnehmerpreis beträgt 55,- € für Mitglieder des Chorverbandes und 65,-€ für Nicht-Mitglieder. Bis 31.01.2016 Frühbucherrabatt!

**Gospelmesse**

zum Abschluß des Workshops wird zur großen Gospelmesse am Sonntag, dem 17. April, mit Hans-Christian Jochimsen, Workshopchor und Band um 18 Uhr eingeladen.  
Der Eintritt ist frei!



**SAMSTAG, 16. APRIL 2016**  
**17 Uhr**

### Wendelin Weißheimer, Wagner und Liszt

Der in Osthofen geborene Wendelin Weißheimer (1838 - 1910) war ein weithin bekannter Dirigent, Komponist und Musikschriftsteller. Zu hören sind seine Geistlichen Sonnette, Instrumentalwerke sowie Stücke der mit ihm befreundeten Komponistenkollegen Richard Wagner und Franz Liszt.

Mit Ute von Genat (Mezzosopran), einem Holzbläsertrio, Krystian Skoczowski (Harmonium), Christian Schmitt (Klavier) und Karlheinz Deichelmann (Lesungen).

Das Konzert findet im Rahmen der Wormser Religionsgespräche statt.



Ev. Magnuskirche  
Am Weckerlingplatz, 67547 Worms

Kontakt:  
Ev. Luthergemeinde Worms  
Kantor Christian Schmitt  
Tel.: 06241 20 69 962  
Mail: [schmitt@luthergemeinde-worms.de](mailto:schmitt@luthergemeinde-worms.de)

Aula der IGS Ingelheim  
Albrecht-Dürer-Straße 30  
55218 Ingelheim am Rhein

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Ingelheim  
Dekanatskantor Carsten Lenz  
Tel.: 0611 80 18 40  
Mail: [c.lenz@lenz-musik.de](mailto:c.lenz@lenz-musik.de)

**SAMSTAG, 23. APRIL 2016 und**  
**SONNTAG, 24. APRIL 2016**  
**17 Uhr**

### Das Geheimnis der Kathedrale

Kinder und Jugendchor Ingelheim  
Leitung: Carsten Lenz

**FREITAG, 13. MAI 2016**  
**20 Uhr**

### Gospelkonzert

Gemeinsames Konzert der Gospelchöre Gospel-River (aus Paris),  
Leitung Emmanuel Baygbetek Bao und Gospel-Light, Leitung Rainer Groß.

Eintritt: 10 € Vvk und an der Abendkasse

Evangelische Kirche Flonheim  
Schulgasse, 55237 Flonheim

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Alzey  
Kantor Rainer Groß  
Tel.: 06734 91 39 13  
Mail: r.gross@kabelmail.de



**15. MAI – 12. JUNI 2016**

### Ausstellung: Arthur Schneider „Klangsteine – Fühlen, hören, schauen“

Klangsteine des Schweizer Künstlers Arthur Schneider sind im Kirchenraum der Katharinenkirche in Oppenheim zu sehen, zu fühlen, zu spielen und zu hören. Die Steine mit skulpturalen Qualitäten lassen sich reiben, klopfen, kratzen und geben Klänge frei. Die entstehenden Klänge ergreifen uns unmittelbar, sozusagen körperlich über ihre Schwingungen.

Konzerte, Improvisation, geführte Rundgänge und Workshops mit dem Künstler für interessierte Erwachsene und Schulklassen ermöglichen sinnliche Erfahrungen mit Klang, Raum und Zeit.

**PFINGSTSONNTAG, 15. MAI 2016, 11.30 Uhr**, Vernissage mit Raumerkundung im Klang mit Orgel und Klangsteinen; Orgel: Universitätsorganist Prof. Hans-Ola Ericsson, Montreal, Klangsteine: Arthur Schneider, Schönenberg/Thur (CH)

**PFINGSTMONTAG, 16. MAI 2016, 19 Uhr**, Orgelkonzert; Orgel: Universitätsorganist Prof. Hans-Ola Ericsson, Montreal, Klangsteine: Arthur Schneider, Schönenberg/Thur (CH),  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**FREITAG, 27. MAI 2016, 21.30 Uhr**  
Nachtlesung „Steinklang trifft Wort“ mit Texten von Dr. Katrin Bibiella u.a.;  
Klangsteine: Arthur Schneider, Schönenberg/Thur (CH),  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**SONNTAG, 5. JUNI 2016, 19 Uhr**, „Raummusik: Gesang und Klang“; Kantorei (Gesang und Klangsteine) und Bläserensemble St. Katharinen, Leitung: Ralf Bibiella,  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**SONNTAG, 12. JUNI 2016, 11.30 Uhr**, Katharinenkirche:  
Finissage „Stein und Metall“; Klangsteine: Arthur Schneider, Schönenberg/Thur (CH),  
Percussion: Ernst Brunner, Schweiz,  
Eintritt: 12 €, ermäßigt 8 €

Katharinenkirche Oppenheim  
Katharinenstraße 1, 55276 Oppenheim

Kontakt: Evang. Dekanat Oppenheim  
Magdalena Schäffer, Stadtkirchenarbeit  
Tel.: 06133 57 92 17  
Mail: stadtkirche.oppenheim@ekhn-net.de

20 **MONTAG, 16. MAI 2016**  
**19.30 Uhr**



**Konzert Bachchor Mainz**  
**„Marienvesper“ von Claudio Monteverdi (1567 – 1643)**

Alles, was um die Jahrhundertwende um 1600 innovativ und neu an musikalischen Stilen und Techniken war, ist in dieser vielschichtigen Komposition versammelt, sei es zur Wortdeutung, im klanglichen Ausdruck, im Melodischen, Harmonischen, Instrumentalen oder in der Mehrchörigkeit – in allem erscheint Monteverdi als Neuerer, was bereits zu seinen Lebzeiten seinen Ruf als »Schöpfer einer modernen Musik« über seinen heimatlichen Wirkungskreis hinaus mehrte. (Auszug aus dem Werkbegleittext von Dr. Norbert Bolin)

Tickethotline: 0700 – 22 24 24 67, unter [www.bachchormainz.de](http://www.bachchormainz.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse erhältlich. Schüler und Studenten können (bei Verfügbarkeit) einen Tag vor dem Konzert Freikarten reservieren.

Vor jedem Konzert gibt es um 18.30 Uhr im Chorsaal der Christuskirche einen kostenfreien Einführungsvortrag durch den Referenten Dr. Norbert.



**Christuskirche Mainz**  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

**Kontakt:**  
**Bachchor Mainz**  
Tel.: 06131 63 26 55  
Mail: [info@bachchormainz.de](mailto:info@bachchormainz.de)



21 **DONNERSTAG, 19. MAI 2016**  
**19.30 Uhr**

**Musica sacra international – Nacht der Religionen**

Das Festival „Musica sacra international“ aus Marktoberdorf gastiert in der Wormser Dreifaltigkeitskirche. Bereits 2010 und 2012 konnte das Programm mit sakraler Musik aus aller Welt mit Hilfe des Kultursommers Rheinland-Pfalz präsentiert werden. Mit dabei sein werden ein sechsköpfiges indisches Frauenensemble, das syrische Ensemble Sama Damaszener, der europäische Synagagalchor Hannover und der Maulbronner Kammerchor. Das Programm wird noch weiter ausgestaltet.

Ab Dezember sind Tickets im Vorverkauf zum Preis von 23 € erhältlich beim TicketService Worms unter Tel: 06241/2000450.

**Dreifaltigkeitskirche Worms**  
Marktplatz 12, 67547 Worms

**Kontakt:**  
**Stadt Worms**  
Volker Gallé, Kulturkoordinator  
Tel.: 06241 853-1051  
Mail: [volker.galle@worms.de](mailto:volker.galle@worms.de)

## SAMSTAG, 18. JUNI 2016 und SONNTAG, 19. JUNI 2016



### Rheinheissisches Kirchenmusikfest 200 Jahre Rheinheissen

Anlässlich des Jubiläums „200 Jahre Rheinheissen“ gestalten Chöre, Gospelchöre und Posaunenchöre unter der Leitung der hauptamtlichen Kirchenmusiker Rheinheissens in Oppenheim ein Wochenende voller Musik. Bläsermusik, Gesang und Orgelklänge aus Vergangenheit und Gegenwart nehmen die Zuhörerinnen und Zuhörer mit auf eine musikalische Zeitreise.

### SAMSTAG, 18. JUNI 2016 20 Uhr

Orgelnacht in der Katharinenkirche mit hauptamtlichen Kantorinnen und Kantoren aus Rheinheissen

### SONNTAG, 19. JUNI 2016 14 Uhr

Bläserkonzert von den Türmen der Katharinenkirche mit Posaunenchören aus Rheinheissen, Leitung: Landesposaunenwart Johannes Kunkel, Propsteikantor Ralf Bibiella

### 14.45 Uhr Bläserkonzert in der Katharinenkirche

**16 Uhr**  
Katharinenkirche: Festgottesdienst mit Chören und Gospelchören, Orgel und BiHuN (Bläserkreis in Hessen und Nassau); Predigt: Propst Dr. Klaus-Volker Schütz



**17.30 Uhr**  
Katharinenkirche: Klassisches Chorkonzert: Tallis: Spem in alium, Bossi: Hymn of Glory op. 76, Franck: 150. Psalm (französische Textfassung), Peeters: Entrata festiva; Ausführende: Kantoreien aus Alzey, Oppenheim, Selzen, Wörrstadt, Bachchor Worms, Lutherchor Worms, Johanniskantorei Mainz, BiHuN (Bläserkreis in Hessen und Nassau), Leitung: Hauptamtliche Kantorinnen und Kantoren aus Rheinheissen

**19 Uhr**  
Marktplatz Oppenheim: Gospelnacht mit verschiedenen Gospelchören und Bands aus Rheinheissen. Eintritt frei!

### Katharinenkirche und Marktplatz in Oppenheim

**Kontakt:**  
Evangelisches Dekanat Oppenheim  
Propsteikantor Ralf Bibiella, Tel.: 06133 12 67  
Mail: [kantor@katharinen-kirche.de](mailto:kantor@katharinen-kirche.de)  
Stadtkirchenarbeit, Magdalena Schäffer, Tel.: 06133 57 92 17  
Mail: [stadtkirche.oppenheim@ekhn-net.de](mailto:stadtkirche.oppenheim@ekhn-net.de)  
[www.orgel-sankt-katharinen.de](http://www.orgel-sankt-katharinen.de)



24 **SONNTAG, 26. JUNI 2016**  
**18 Uhr**

**Haydn – Mozart – Schubert**  
**Konzert des Alzeyer Kammerorchesters**

Das seit 2011 bestehende Alzeyer Kammerorchester, in dem etwa 25 Musikerinnen und Musiker aus der Region Mainz – Alzey – Bad Kreuznach spielen, hat in den vergangenen Jahren mit einigen außergewöhnlichen Programmen mit Werken für Streichorchester auf sich aufmerksam gemacht. Für sein neues Projekt holt es sich Bläserverstärkung, mit der ein Ausflug in sinfonische Gefilde möglich wird. Höhepunkt des Konzerts wird die Aufführung der 5. Sinfonie von Franz Schubert

sein, die dieser 1816 komponierte. Sie enthält Anklänge an seine Vorbilder Haydn und Mozart, zeigt aber ebenso den 19jährigen Komponisten auf dem Weg zu seiner eigenen Klangsprache. Ergänzt wird das Programm mit dem Concerto F-Dur für zwei Liren und Streicher von Joseph Haydn sowie dem Hornkonzert Nr. 4 KV 495 von Wolfgang Amadeus Mozart. Solistin ist Sabine Roschy. Leitung: Hartmut Müller. Der Eintritt ist frei.



**Nikolaikirche Alzey**  
**Obermarkt, 55232 Alzey**

**Kontakt:**  
**Evangelische Kirchengemeinde Alzey**  
**Kantor Hartmut Müller**  
**Tel.: 06731 55 439**  
**Mail:**  
**hartmut.mueller@alzey-evangelisch.de**

**SONNTAG, 24. JULI 2016**  
**19.30 Uhr**

**Konzert Bachchor Mainz**  
**„Die Schöpfung“ von Josef Haydn (1732–1809)**

1797 begann Josef Haydn mit der Komposition seines epochemachenden Oratoriums „Die Schöpfung“. Gegenstand des Librettos ist die Erzählung von der Erschaffung der Welt: positiv, optimistisch und am Ende Gottes Werk hymnisch lobend. Nichts unterbricht den Fluss der Erzählung, die darum inhaltlich wie musikalisch von beeindruckender Einheitlichkeit ist. (Auszug aus dem Werkbegleittext von Dr. Norbert Bolin)

Tickethotline: 0700 – 22 24 24 67, unter [www.bachchormainz.de](http://www.bachchormainz.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse erhältlich. Schüler und Studenten können (bei Verfügbarkeit) einen Tag vor dem Konzert Freikarten reservieren.



Vor jedem Konzert gibt es um 18.30 Uhr im Chorsaal der Christuskirche einen kostenfreien Einführungsvortrag durch den Referenten Dr. Norbert.

**Christuskirche Mainz**  
**Kaiserstraße 56, 55116 Mainz**

**Kontakt:**  
**Bachchor Mainz**  
**Tel.: 06131 63 26 55**  
**Mail: [info@bachchormainz.de](mailto:info@bachchormainz.de)**

26

## SAMSTAG, 27. AUGUST 2016

### 12.05 Uhr

#### „Weck, Worscht un Woi – 200 Jahre Rheinhessen“ – Heitere Orgelmusik zum Backfishfest von und mit Dekanatskantorin Ellen Drolshagen

Seit Jahren sind am ersten Wochenende des Backfishfestes ungewohnte, nicht immer ganz ernst gemeinte Töne auf der Steinmeyer-Orgel der Wormser Dreifaltigkeitskirche zu hören. Das 1959 erbaute Instrument ist die größte Orgel im evangelischen Rheinhessen. Im Jahr des Rheinhessenjubiläums unternimmt Dekanatskantorin Ellen Drolshagen mit eigenen Orgelarrangements einen Streifzug durch die Geschichte, der in einer Rheinhessen-Toccata über bekannte Weinlieder gipfelt.

Der Eintritt ist frei. Am Ausgang wird eine Kollekte zugunsten der Steinmeyer-Orgel der Dreifaltigkeitskirche erbeten.

Dreifaltigkeitskirche Worms  
Marktplatz 12, 67547 Worms

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Worms-Wonnegau  
Dekanatskantorin Ellen Drolshagen  
Tel.: 6241 59 23 04  
Mail: ellen.drolshagen@t-online.de



## 4. SEPTEMBER bis 23. OKTOBER 2016

### Orgelfestwochen

#### „10 Jahre Woehl-Orgel“

Anlässlich des 10jährigen Bestehens der Woehl-Orgel in der Oppenheimer Katharinenkirche lädt die Kirchengemeinde ein zu Festwochen mit hochkarätigen Musikern und Konzerten. Grundthema aller Veranstaltungen ist der zu seiner Zeit auch in Oppenheim wirkende Komponist Max Reger.

**SONNTAG, 4. SEPTEMBER 2016,**  
**19 Uhr,** Max Reger: Introduktion, Passacaglia und Fuge op. 127, Orgel: Thomas Wilhelm;  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**SONNTAG, 11. SEPTEMBER 2016,**  
**19 Uhr,** Max Reger, Mozartvariationen, Bach/Reger: 5. Brandenburgisches Konzert, Orgel: Orgelduo Katrin & Ralf Bibiella;  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2016,**  
**19 Uhr,** Konzert mit Harfe und Orgel: Sinfonische Bearbeitungen u.a. von Joseph Jongen; Harfe: Prof. Godelieve Schrama, Orgel: Prof. Tomasz A. Nowak, Hochschule für Musik Detmold;  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

**SONNTAG, 2. OKTOBER 2016,**  
**19 Uhr,** Max Reger und seine Schüler, Orgel: Prof. Gerhard Weinberger, München;  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €



27

**SONNTAG, 23. OKTOBER 2016,**  
**17 Uhr,** Orgelkonzert zum Katharinenmarkt; Max Reger: Wachtet auf, ruft uns die Stimme, Orgel: Christian Barthen, Giengen/Brenz;  
Eintritt: 14 €, erm. 10 €, Vvk: 12/8 €

Katharinenkirche Oppenheim  
Katharinenstraße 1, 55276 Oppenheim

Kontakt:  
Evang. Kirchengemeinde Oppenheim  
Propsteikantor Ralf Bibiella  
Tel.: 06133 12 67  
Mail: kantor@katharinen-kirche.de

28 **SAMSTAG, 17. SEPTEMBER 2016**  
**ganztags**

Music & Fun – Spielt und freut euch!  
**Jugendposaumentag für Rheinhessen und Südnassau aus  
Anlass des Jubiläums „200 Jahre Rheinhessen“**

Der Posaunenchor Nachwuchs trifft sich zu Music & Fun. In Workshops, die durch Action-Pausen unterbrochen werden, wird der abschließende Festgottesdienst vorbereitet. Motivierende Musik wechselt mit Jonglage und Artistik. Jazzige Rhythmen begegnen barocken Klängen und umrahmen die biblische Geschichte im festlichen Abschlussgottesdienst



Christuskirche Mainz  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

Kontakt:  
Posaunenwerk der Evangelischen Kirche in  
Hessen und Nassau  
Johannes Kunkel, Landesposaunenwart  
Tel.: 069 95 63 65 67  
Mail: [lpwkunkel@posaunenwerk-ekhn.de](mailto:lpwkunkel@posaunenwerk-ekhn.de)



29 **SONNTAG, 18. SEPTEMBER 2016**  
**18:30 Uhr**

**Chor- und Orgelkonzert durchs Kirchenjahr**

mit dem Vokalensemble „Rheinbogen“ und Orgel  
Leitung: Dekanatskantor Giuliano Mameli.

Evangelische Kirche Selzen  
Kirchstraße 13-15, 55278 Selzen

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Oppenheim  
Dekanatskantor Giuliano Mameli  
Tel.: 06138 90 26 91  
Mail: [giuliano@kimuheim.de](mailto:giuliano@kimuheim.de)

30 **SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2016,**  
**19 Uhr**

„Virtuose Musik für Harfe und Orgel“

**PROGRAMM:**

**Joseph Jongen** (1873-1953)

Concerto pour harpe et orchestre op. 129\*

Modérément animé - Andantino - Final (Récitativ - Cadence / Allegro vivo)

**Gabriel Pierné** (1863-1937)

Concertstück für Harfe und Orchester\*

Allegro moderato - Andante - Allegretto scherzando

**Marcel Grandjany** (1891-1975)

Aria in classic style \*Bearbeitung für Harfe und Orgel T. A. Nowak

Tomasz A. Nowak, Orgel

Godelieve Schrama, Harfe

Katharinenkirche Oppenheim  
Katharinenstraße 1, 55276 Oppenheim

Kontakt:

Evangelische Kirchengemeinde Oppenheim

Propsteikantor Ralf Bibiella

Tel.: 06133 12 67

Mail: [kantor@katharinen-kirche.de](mailto:kantor@katharinen-kirche.de)



Evangelische Kirche Offenheim  
Untergasse 13, 55234 Offenheim

Kontakt:

Evangelisches Dekanat Alzey

Kantor Rainer Groß

Tel.: 06734 91 39 13

Mail: [r.gross@kabelmail.de](mailto:r.gross@kabelmail.de)

31 **SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2016**  
**17 Uhr**

„200 + 10: Unsere Orgel ist wieder schön“

Friedrich Carl Stumm (1744 - 1823) entstammt der dritten Generation der bekannten Orgelbaurdynastie aus dem Hunsrück. Im Jahre 1806 erbaute er die heute noch vorhandene Orgel in der Evangelischen Kirche in Offenheim. Das Instrument wurde 2016 nach einer grundlegenden Restaurierung wieder in Dienst gestellt.

Dekanatskantor Rainer Groß präsentiert das Instrument mit einem festlichen Programm. Nach dem Konzert kann das Instrument besichtigt werden.

Der Eintritt ist frei. Mit Ihrer Kollekte unterstützen Sie die Ergänzungen der letzten fehlenden Register.



**MONTAG, 3. OKTOBER 2016,**  
**19.30 Uhr**

**Konzert Bachchor Mainz**

„Sinfonie Nr. 8 in F-Dur“ / „Chorfantasie“ op. 80 von Ludwig van Beethoven (1770–1827) und „Te Deum“ von Anton Bruckner (1824–1896)

Beethovens „Sinfonie Nr. 8 in F-Dur“, op. 93 entstand in den Jahren 1811 und 1812. Die Fantasie für Klavier, Chor und Orchester in c-Moll op. 80 – kurz „Chorfantasie“ – ist ein Konzertstück von Ludwig van Beethoven und vereint Merkmale einer Klavierfantasie, eines Klavierkonzerts und einer Kantate.

Das „Te Deum“ in C-Dur von Anton Bruckner ist 1881 entstanden, wurde von 1883–1884 revidiert und gilt als eines der bedeutendsten großen Chorwerke seiner Zeit und als einer der Höhepunkte des künstlerischen Schaffens des Komponisten.

Tickethotline: 0700 – 22 24 24 67, unter [www.bachchormainz.de](http://www.bachchormainz.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse erhältlich. Schüler und Studenten können (bei Verfügbarkeit) einen Tag vor dem Konzert Freikarten reservieren.

Vor jedem Konzert gibt es um 18.30 Uhr im Chorsaal der Christuskirche einen kostenfreien Einführungsvortrag durch den Referenten Dr. Norbert.

**Christuskirche Mainz**  
Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

**Kontakt:**  
Bachchor Mainz  
Tel.: 06131 63 26 55  
Mail: [info@bachchormainz.de](mailto:info@bachchormainz.de)



**SONNTAG, 6. NOVEMBER 2016**  
**17 Uhr**

**Sinfonisches Konzert „Antonín Dvořák zum 175. Geburtstag“**

Der traditionsreiche Wormser Bachchor widmet sich bevorzugt dem romantischen Oratorienrepertoire. Seit 20 Jahren steht das Heidelberger Kantatenorchester dem Chor bei seinen Konzerten zur Seite. Den 175. Geburtstag des tschechischen Nationalkomponisten Antonín Dvořák nehmen Chor und Orchester unter der Leitung von Ellen Drolshagen zum Anlass für einen Ausflug in die Welt der Sinfonik. Umrahmt von

der Messe in D-Dur und dem Te Deum steht Dvoraks „Sinfonie aus der Neuen Welt“ auf dem Programm.

Vorverkauf:  
Karten zu 18,- € / 14,- € (Schüler, Studenten 10,- €) bei Bücher-Bessler (06241)24327, Alpha-Buchhandlung (06241/44982, bei Chormitgliedern und an der Abendkasse

**Dreifaltigkeitskirche Worms**  
Marktplatz 12, 67547 Worms

**Kontakt:**  
Evangelisches Dekanat Worms-Wonnegau  
Dekanatskantorin Ellen Drolshagen  
Tel.: 6241 59 23 04  
Mail: [ellen.drolshagen@t-online.de](mailto:ellen.drolshagen@t-online.de)

## SAMSTAG, 12. NOVEMBER 2016

### 19 Uhr

#### Konzert mit Gospel-Light

Solisten, Chor und Band  
Rainer Groß, Leitung

Evangelische Laurentiuskirche Wörrstadt  
Pariserstraße 48 55286 Wörrstadt

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Wöllstein  
Kantorin Bettina Maier  
Tel.: 06732 60 00 321  
Mail: [kantorat-woerrstadt@gmx.de](mailto:kantorat-woerrstadt@gmx.de)



Nikolaikirche Alzey  
Obermarkt, 55232 Alzey

Kontakt:  
Evangelische Kirchengemeinde  
Alzey  
Kantor Hartmut Müller  
Tel.: 06731 55 439  
Mail: [hartmut.mueller@alzey-evangelisch.de](mailto:hartmut.mueller@alzey-evangelisch.de)

## SONNTAG, 13. NOVEMBER 2016

### 17 Uhr

#### „Magnificat“ von C. P. E. Bach

Das „Magnificat“ von Carl Philipp Emanuel Bach ist in jeder Hinsicht eine bemerkenswerte Komposition: Fertiggestellt im Jahr 1749, also noch zu Lebzeiten seines Vaters, hat Bach damit eine musikalische Visitenkarte zur Bewerbung für die Amtsnachfolge seines Vaters abgegeben. Obwohl in den folgenden Jahren ein musikalischer Stilwandel stattfand, zu dem Carl Philipp Emanuel selbst beigetragen hat, schätzte er dieses Werk so sehr, dass er es in seiner Zeit als Kantor und Musikdirektor der Hamburger Hauptkirchen mehrfach aufführte, zuletzt 1786. Für eine Aufführung 1779 hatte er die Instrumentierung erweitert, um die Strahlkraft des Werkes zu erhöhen.

Dem Magnificat des Bach-Sohnes wird die bekannte Kantate BWV 140 über den Choral „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ des Vaters Johann Sebastian zur Seite gestellt.

Marianne Steinmetz, Sopran  
Regina Grönegreß, Alt  
Thomas Jakobs, Tenor  
Thomas Herberich, Bass  
Heidelberger Kantatenorchester  
Alzeyer Kantorei  
Leitung: Hartmut Müller

Die Eintrittspreise entnehmen Sie bitte der Tagespresse.

## SONNTAG, 20. NOVEMBER 2016 18 Uhr

### Dvořák: Stabat Mater

Die Evangelische Kirchengemeinde Oppenheim veranstaltet ein großes sinfonisches Konzert mit dem umfangreichsten Sakralwerks Antonín Dvořáks „Stabat Mater“ aus dem Jahr 1880. Dvořáks Vertonung des gleichnamigen mittelalterlichen Gedichts um die Mutter Jesu unterm Kreuz ist eine dramatische Umsetzung der Thematik Tod und Ewigkeit. Das bekannte Werk vereint fast opernhafte mit orthodoxen Elementen zu einem eindrucklichen Klangerlebnis in der gotischen Katharinenkirche.

Kantorei St. Katharinen, Solisten: Silke Evers (Sopran), Melinda Paulsen (Alt), Dominik Wortig (Tenor), Stefan Stoll (Bass), Thüringen Philharmonie Gotha; Leitung: Ralf Bibiella

Eintritt: 25 €, ermäßigt 20 €, Vorverkauf: 23/18 €

Donnerstag, 17. November 2016, 19 Uhr  
Einführungsabend im Martin-Luther-Haus: Prof. Martin Lutz (Wiesbaden), Eintritt frei.

Katharinenkirche Oppenheim  
Katharinenstraße 1, 55276 Oppenheim

Kontakt:  
Evangelische Kirchengemeinde Oppenheim  
Propsteikantor Ralf Bibiella  
Tel.: 06133 12 67  
Mail: [kantor@katharinen-kirche.de](mailto:kantor@katharinen-kirche.de)



## SAMSTAG, 10. DEZEMBER 2016, 19 Uhr SONNTAG, 11. DEZEMBER 2016, 17 Uhr

### Magnificat von J. Rutter

Chor und Orchester der Wörrstädter Kirchenmusiken  
Ilse Fenger, Sopran; Bettina Maier, Leitung



Evangelische Kirche Wöllstein  
Ernst-Ludwig-Straße 23, 55597 Wöllstein  
(10.12.2016)

Evangelische Laurentiuskirche Wörrstadt  
Pariserstraße 48, 55286 Wörrstadt  
(11.12.2016)

Kontakt:  
Evangelisches Dekanat Wöllstein  
Kantorin Bettina Maier  
Tel.: 06732 60 00 321  
Mail: [kantorat-woerrstadt@gmx.de](mailto:kantorat-woerrstadt@gmx.de)

**SAMSTAG, 17. DEZEMBER 2016**  
**SONNTAG, 18. DEZEMBER 2016**

**Konzert des Bachchors Mainz  
 „Weihnachtsoratorium I–VI“ und „Weihnachtsoratorium für Kinder“  
 von Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Wie oft mag das „Weihnachtsoratorium“ von Johann Sebastian Bach schon aufgeführt worden sein? Und doch ist es immer wieder ein einzigartiges Erlebnis, diese Musik, ohne die für viele Weihnachten nicht werden kann, zu hören: als festliche Klänge des Hochbarock, als Verkündigung, als fesselnd illustrierte Version der Weihnachtsgeschichte nach dem Evangelium des Lukas. (Auszug aus dem Werkbegleittext von Dr. Norbert Bolin)

Tickethotline: 0700 – 22 24 24 67, unter [www.bachchormainz.de](http://www.bachchormainz.de), an den bekanntesten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse erhältlich. Schüler und Studenten können (bei Verfügbarkeit) einen Tag vor dem Konzert Freikarten reservieren.

Vor jedem Konzert gibt es um 18.30 Uhr im Chorsaal der Christuskirche einen kostenfreien Einführungsvortrag durch den Referenten Dr. Norbert.



**Christuskirche Mainz**  
 Kaiserstraße 56, 55116 Mainz

**Kontakt:**  
 Bachchor Mainz  
 Tel.: 06131 63 26 55  
 Mail: [info@bachchormainz.de](mailto:info@bachchormainz.de)

**SONNTAG, 18. DEZEMBER 2016**  
**17 Uhr**

**J. S. Bach „Weihnachtsoratorium“**

Miriam Gadatsch, Sopran, Oliver May, Altus, Martin Steffan, Tenor, Patrick Pobeschin, Bass, Kantorei Selzen, Orchester. Leitung: Dekanatskantor Giuliano Mameli.



Evangelische Kirche Selzen  
 Kirchstraße 13 – 15, 55278 Selzen

**Kontakt:**  
 Evangelisches Dekanat Oppenheim  
 Dekanatskantor Giuliano Mameli  
 Tel.: 06138 90 26 91  
 Mail: [giuliano@kimuheim.de](mailto:giuliano@kimuheim.de)

Impressum:

Herausgeber: Konvent der Evangelischen Kirchenmusiker in Rheinhessen

Redaktion: Juliane Diel, Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Evangelisches Dekanat Mainz

Layout: Angelika Semar, semardesign Wiesbaden

