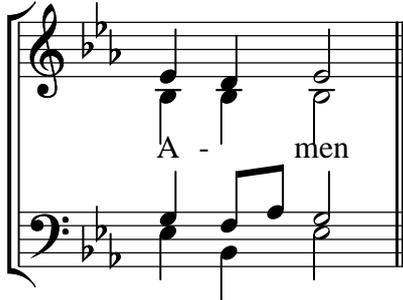


Bläsersätze zu den liturgischen Stücken

der Ordnung für den Hauptgottesdienst an Sonn- und Feiertagen von Horst Wetzlar
Form II o. Abendmahl

Vorspiel -- Gem.: Eingangslied -- Pfr.: Im Namen Gem.:



A - men

Pfr.: Eingangsspruch (mit Aufforderung zum Lobpreis)



Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist



wie es war im An - fang jetzt und im - mer dar



und von E - wig - keit zu E - - - wig - keit A - men

Pfr.: Sündenbekenntnis, schließend mit: HERR, ERBARME DICH



Herr, er - bar - me dich, Chri - ste, er - bar - me dich, Herr, er - barm dich ü - ber uns.

Pfr.: Gnadenverkündigung, mit: LOBSINGET DEM HERRN, ERHEBET!

Eh-re sei Gott - - in der Hö-he, und auf Er den Fried, den Menschen ein Wohl-ge-fal-len

Gem.: Amen

A - - - - - men

Pfr.: Der Herr sei mit euch

Pfr.: Gebet (Kollekte)

und mit Dei - nem Geist A - - - - - men

Pfr.: Schriftlesung, schließend mit dem Spruch

Hal - le - lu - - ja, Hal - le - lu - - ja, Hal - le - lu - - ja A - men

Pfr.: Dank und Segenswort -- Abkündigung -- Segen

A - men, A - men, A - men

Nachspiel